

Çarsaf

SAYI:49

28 KASIM 1984

40 LIRA

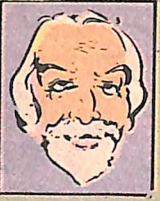
Almanya: 2 DM;
İsviçre: 2 FS;
Hollanda: 2 FL;
İngiltere: 50 P;
Avusturya: 12 Ö.S.

BENZİNE ZAM
TÜPGAZA ZAM

ZAM ZAM ZAM
ZAM ZAM ZAM

SÖZDE
ZAMLARI SEVİMLİ
GÖSTERMEYE
ÇALIŞIYOR...





GÖRDÜM...
DUYDUM...
ÇİZDİM...

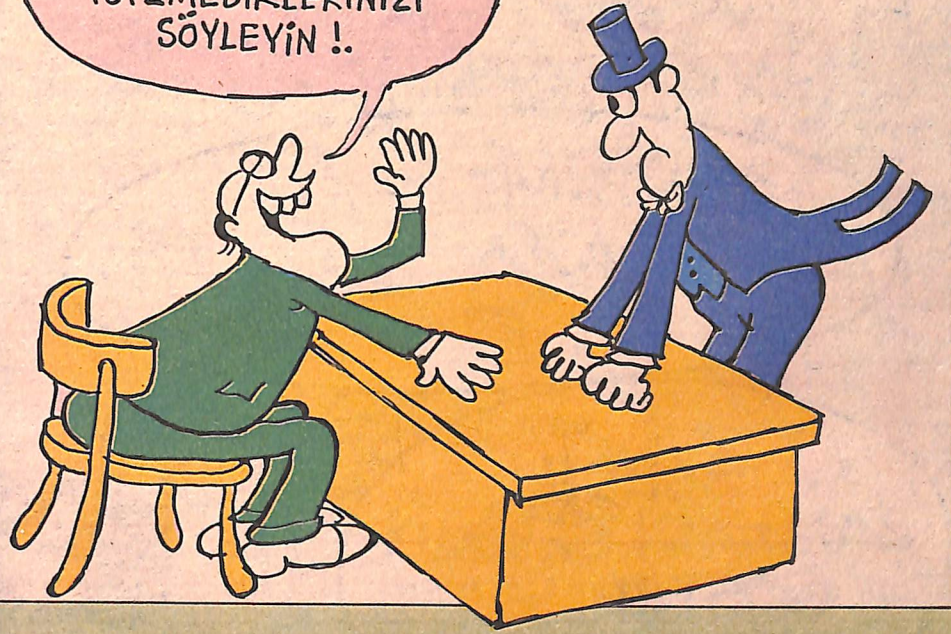
NEHAR
TÜRK

ÖĞRETMENLER GÜNÜ KUTLANDI



MİLLETVEKİLLERİ, "OTOLARINA KIRMIZI TELEFON, OTEL VE VASITALARDA İNDİRİM, VOLEYBOL SAHASI, İKİ BİNA ARASINDA TÜNEL, UCUZ YEMEK, DOLAPLARINA RAF, EYMİR GÖLÜNE GİRİŞ V.S.İSTEDİLER

İSTEDİKLERİNİZ TAMAM,
İSTEMEDİKLERİNİZİ
SÖYLEYİN !.



HER YER İTHAL MALLARLA DOLDU

VAAAY,
YERLİ MALI
SATAR SIN
HA!..



Teorik Taci

Tuncer

İÇİLERİMİZ
YURTDIŞINDAN
KOVULUYOR...



YUNANİSTAN
LİMNİ ADASINA Sİ-
LAH YİĞNOR...



PAHALIK
GEÇİM SIKINTISI
CAN SIKINTISI
DİZ BOYU...



BUNLARIN ÜS-
TÜNE ERMENİ TE-
RORİSTLER BİR DİR
LOMATIMIZI PAHA
ÖLDÜRDÜLER.



...VE SEN MİNE...
BİRLİK VE BERABERLİĞE EN
MUHTAÇ OLDUĞUMUZ BÖYLE
BİR ANDA BENİ TERKEDİ
YORSUN...



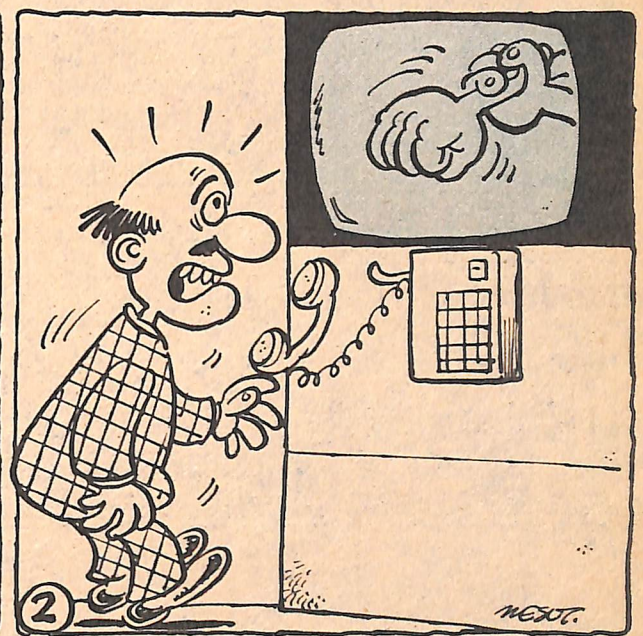


ÇARŞIARA

GÖRÜNTÜLÜ TELEFON

dolaşanlar

Çay zammina karşıönlem



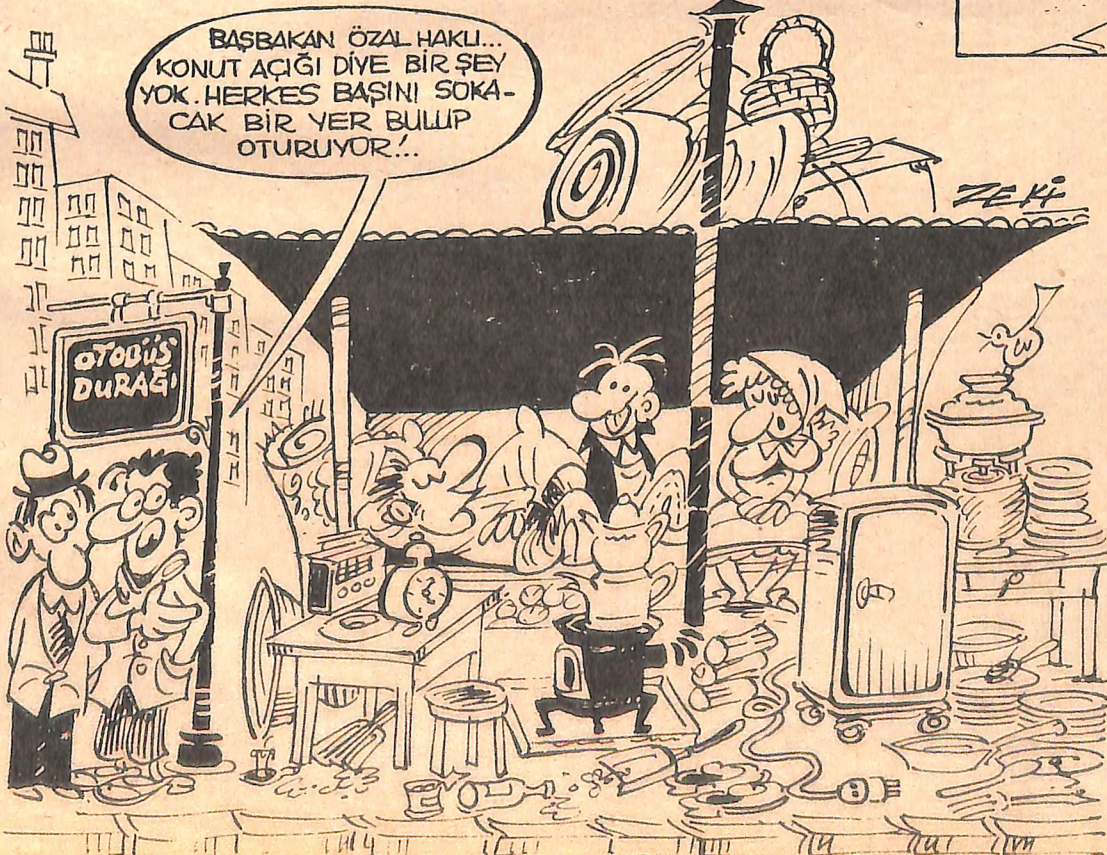
Toplu kabadayılık



Her yer uyarıcı trafik pankartlarıyla doldu...



Özal'a göre, konut açığı yok



DİKKAT!

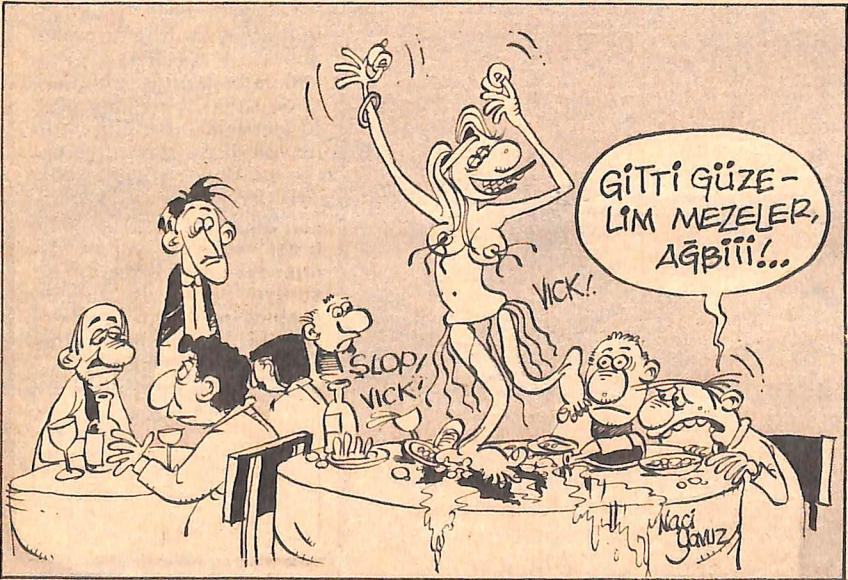
Üçgen araba, yuvarlak buzdolabı, silindirik televizyon, yamuk çamaşır makinası çeşitlerimizi, şirketimizde bulabilirsiniz...

GEOMETRİ PAZARLAMA A.Ş.

Gazete maydanozları



Dansöz kurbanı Şevket



Hikmet Feridun Es'ten ÇOBAN SALATASI

Çekle hayat... Oh ne rahat...

Turgut Ağabeyin dediklerini yapıyor musunuz?... Cebinizde para yoksa çek kullanıyor musunuz?... Kullanın, kullanın!... Çok pratik doğrusu...

Ben geçen gün çek kullanan bir vatandaş gördüm. Nerede mi?... İşte orası biraz tuhaf... Karaköy'deki genel tuvaletin muhasebe masasında!... Sayın tuvalet direktörü, bir grup vatandaşla çekişiyordu:

"Birader... Madem ki cebinizde para yok... Ne diye kalkıp da İstanbul'un en lüks (Lüks) tivalitine (Tuvaletine) girersiniz?..."

"Tatlı canını üzme sayın bey babaçığım... Sana çek vereceğiz... Bozdur bozdur ye... Amelikan (Amerikan) ban-

kasına götürdün mü?... Tıraaaak!... Dolar olarak al paranı... O günkü New York borsası üzerinden... Bizim bankadaki hesap dolar üstüne!... Çekilebilir döviz hesabı... Katalaviz?..."

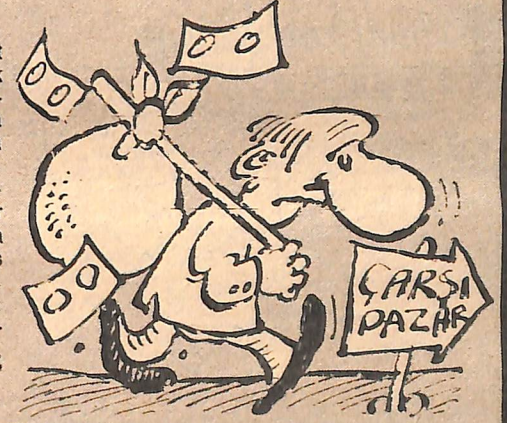
Sakallı direktörün pek akli yatmamıştı, ama yine de:

"Yaz görelim şu çeki... 4 adet büyük iş... Yirmibeşerden 80 gaime..."

"4 büyük yapmadık sayın babacığım... Ne haddimize?... 3 büyük... 4 de küçük... Toparlık hesap, tam 100 kâğıt.. Şimdi ben sana 5 dolar karşılığı, 2500 liralık bir çek yazdım... 100 lira borcu düş... 2400 lirayı bana iade et... Çeki götür, 3 kaka ile 4 çiş parasını bankadan tahsil et... Ne kadar pratik değil mi?..."

Alman kıyması

"Allah tuttuğunu altın etsin Turgut Bey'in... Bu pahalılıkta para taşınarak pazara çıkmak kabil mi?... Hamama gider gibi, para bohçanı koltuğunun altına sıkıştırıp öyle yola çıkmak lazım... Ama çek defterin yanında mı?... Ohne kolay... Bir maydanoz... 40 lira mı?... Çıkar defteri... Yaz çekti... Derken efendim, gir Belediye Pazarı'na... Şu ölümlü dünyada bir hovardalık et... Alman kıyması, 'Hans pırzolası, Berlin kavurması!... Eeeee... Ne derdi eskiler: 'Asacaksan kendini... Bağla İngiliz ipini...' şimdi ne diyor yeniler: 'Bursa kebapı yemek istiyorsan, Frankfurt kebapı alacaksın kasaptan!...' ... Ve lüften çeki unutmayalım..."



Çağdaş dilenci

"Bizim sokağın başındaki dilenci, önüne bir tabela koymuş... Ne yazıyor acaba?..."

"ÇEK KABUL EDİLİR."

"Akıllı adammış... Çağdaş dilenci..."

"Ne diyorsun sen?... Tabii çağdaş dilenci, köşebaşındaki adam... Tüm semtte köşeyi dönen tek kişi..."

"Acaba hangi banka ile iş görüyor dersin?..."

Çekten çektiklerimiz

Adam pantolonunu giyerken, yataktaki çıplak kadına:

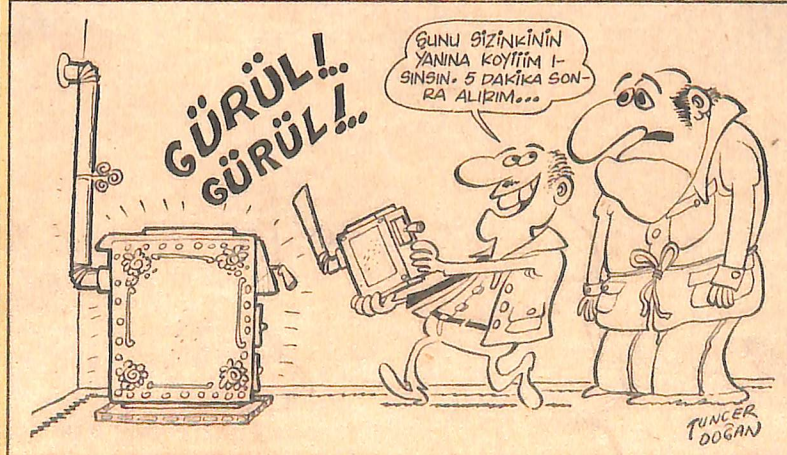
"İyi ama şekerim... Neden para kabul etmiyorsun da, muhakkak çek istiyorsun?"

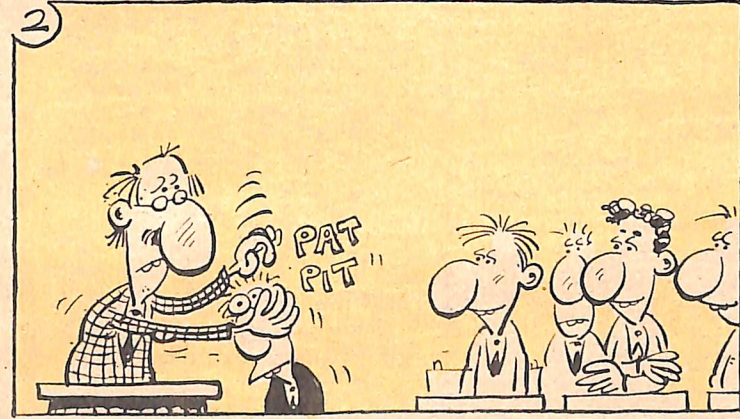
"Tabii çek isterim... Karının eline geçmesinden korkuyorsun değil mi?... Hem vergi iadesinden düşeceğim... Çek, fatura yerine geçiyor... Necla da, Süheyla da para kabul etmiyor... Çekten başka bir şey kabul etmeyiz biz!..."

Fermuarını çeken erkek mırıldanır:

"Hay Allah... Maydanoza çek... Alman kıymasına çek... Bakkala çek... Kariya çek... Kaynanaya çek... Apteshaneye çek... Nedir bu?... Çekten çektiklerimiz?..."

ODUNLAR VE SOBALAR





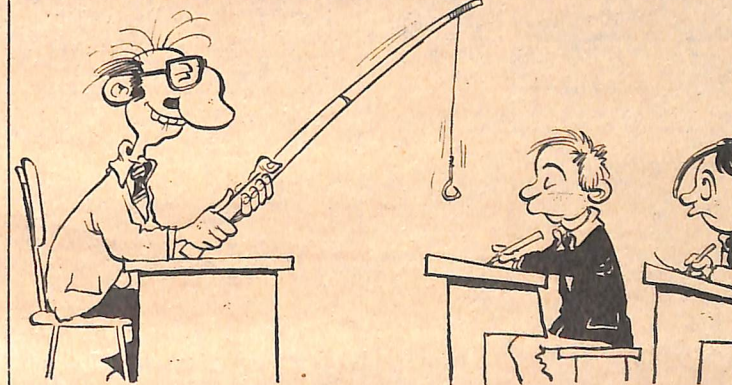
Kopyalardan fal tuttum

Bana , hep sıfır çıktı

Sür boyayı , al parayı



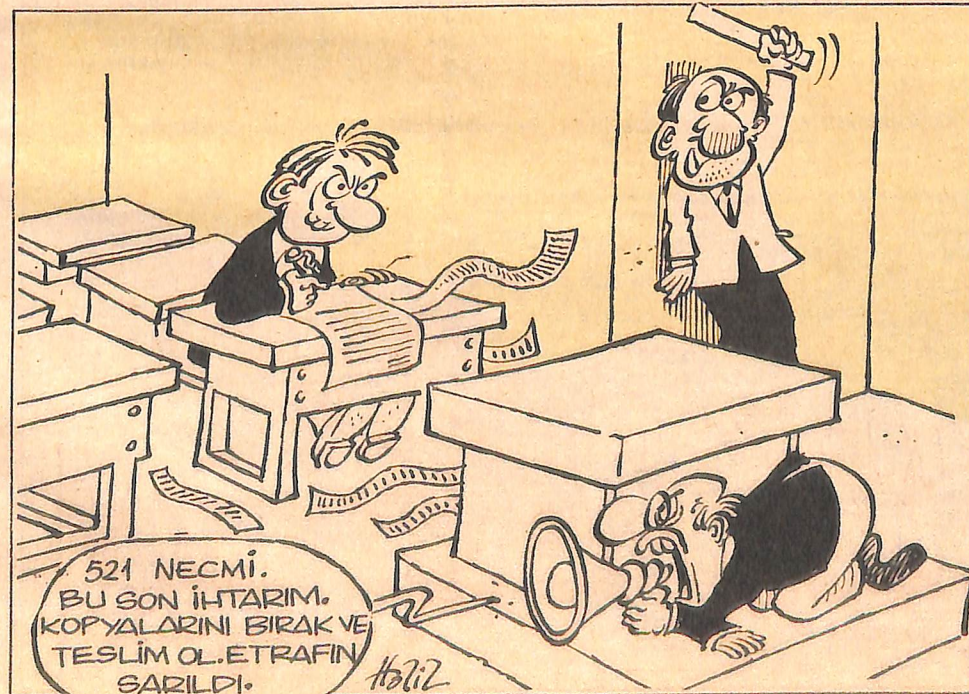
BURADA NELER OLUYOR?...



Sıfırcı Kâmil kopya yakalamaya çalışıyor

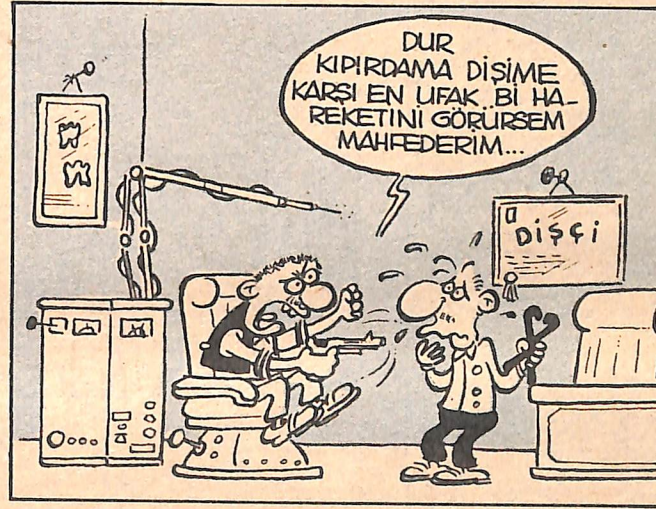
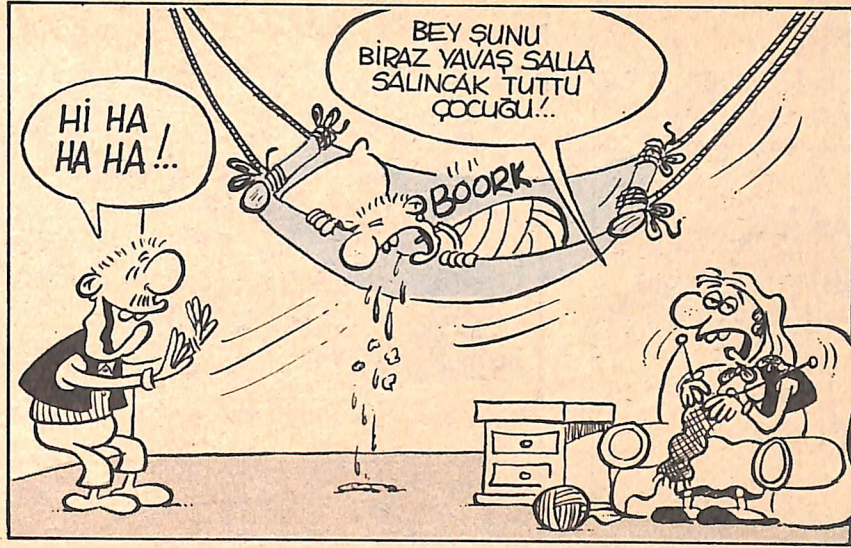
Özal, saç -sakal bırakacak

Bu karara berberlere karşı olan alerjisinin dolayı olduğunu söyleyen Özal, "Şimdiye kadar kaç berbere gittiysem, hepsi de sanki sözleşmiş gibi, tıraşın tam ortasında "Enflasyon düşer mi?" diye sorup durdular. Meğer onlar öyle deyince, saçların diken diken oluyormuş ve de tıraşı kolayca yapıyorlarmış. İyi ama, ikide bir bu soruyu sorup da adamın asabını bozmanın ne alemi var? Vazgeçtim efemem, tıraş olmuyorum" demiştir.



tezgâh

ILHAN
NALBANT



GİTAR DERSLERİ VERİLİR

az dersleri alınır.
piyano dersleri veri-
r, keman dersleri
alınır. Naapalım her
şey karşılıklı aga...



Eskiler ve yeniler



İSTER GÜL İSTER SIRIT

DOKTOR hastasına:
-Ayağınızdaki egzamayı tedavi ettirmek için bana gelmekle çok iyi ettiniz. Egzama denen bu illeti benden iyi hiçbir doktor bilemez. Çünkü, aynı dort on beş yıldan beri bende de var.

KARAKOLUN telefonu çaldı, nöbetçi memur açtı:

-Buyrun efendim!..
-Çabuk gelin. Otomobili-
min direksiyonu dahil, bütün
ön kısmındaki parçaları sö-
küp almışlar.

On dakika sonra olay ye-
rine giden polis, dönüşte
durumu arkadaşlarına anlat-
tı:

-Alkol azızım: alkol...
Adamcağız arka koltuğa ge-
çip oturmuş da...

EVİN hanımı, oturduğu
yerden emirler yağdırı-
yordu:

-Kocacığım, yemeği bir
tabağa boşalt da, tencereyi
yıkayiver.

-Kocacığım, süt kayna-
dıysa, indiriver.

-Kocacığım, kapı çalını-
yor, bakiver.

-Kocacığım, şu çiçekleri
sulayiver.

Adamcağız, kan ter için-
de oradan oraya koşuşturur-
ken, hanım bu kez kendi
kendine söylendi:

-Ben de olmasam, bu
adamin hali ne olur acaba?

TEMEL Reis, karısını
kaplıcalara götürür.
Bahçede çaylarını yudumlar-
larken, karısı, üzerinde
"Otel-Motel-Restoran" yazılı
duvarı işaret ederek:

-Ha bu, oteli annadum
da, moteli ne oluy?

Temel Reis, konuyu açık-
lığa kavuşturur:

-Biz, kaşuk-maşuk deruk
ya, oyle bir şeydur daa...

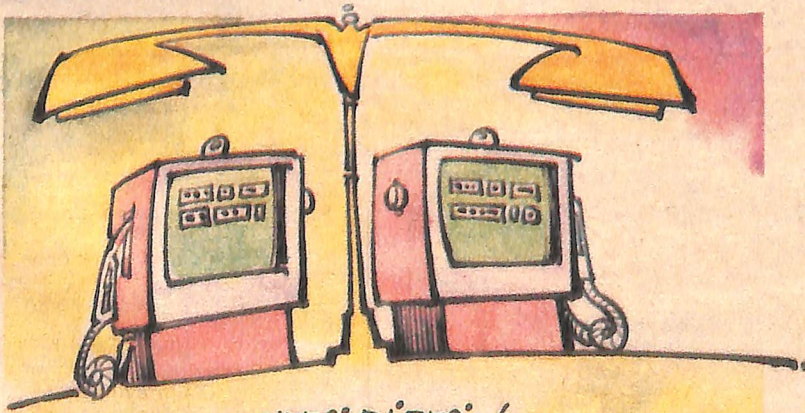
KARI-koca doktora gitti-
ler. Söze koca başladı:

-Doktorcuğum, nasıl söy-
leşem bilmem ki. Benim so-
runum karımla olan ilişki-
rimde. İlk seferinde işler iyi
gidiyor. Fakat ikincisinde
bayağı zorlanıyorum. Ter ba-
sıyor. Kalbim çarpıyor. Buna
bir çare bulabilir misiniz?

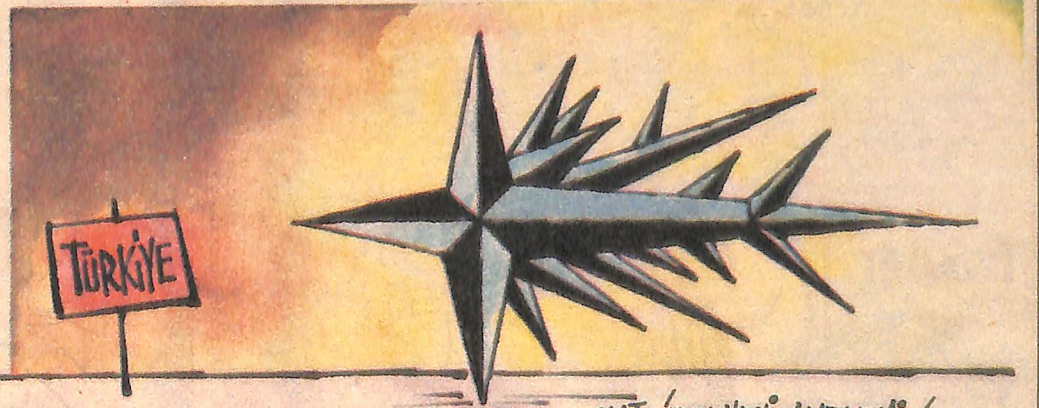
Doktor cevap verdi:
-Size bazı vitaminler öne-
rebilirim.

Bu sırada adamin karısı
söze karıştı:

-Doktor bey! Kocam birin-
ci derken haziran ayını, ikinci
derken de kasım ayını kaste-
diyor. Vitaminlerinizi ona gö-
re verin.



VERGİ DAİRESİ !..

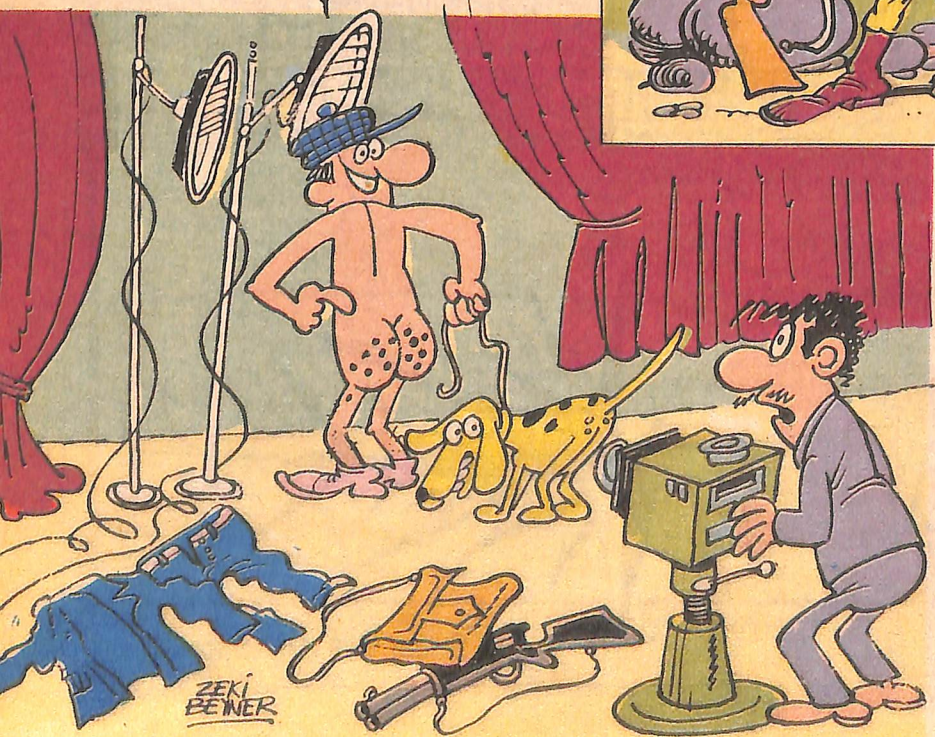


NATO'NUN YENİ AMBLEMİ !

Hayati pazarlık



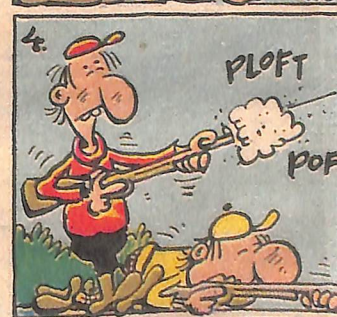
AV
HATIRASI
ÇEKTİRMEK
İSTİYORUM...



AVCILARDA İNECEK VAR!



AV TURİZ





MI BAŞLADI



HİSARDAN TAŞLAR

Ahmet Arif KIZILYALIN

Sunucu

Sunan usta oyuncu;
Kaçarmı ipin ucu?
Önce dili öğrenmiş,
Sonra olmuş sunucu.

Mikrofonu gırtlakla.
Güzel olanı sakla.
Kafayı ütölersin,
Aman dostum ne hakla?

Güldürün sulu zırtlak.
Çatlak ses, iri gırtlak
Amacın nedir senin,
Ekranı mı patlatmak?

Çoluk, çocuk toplandı.
Alkış tutup hoplandı.
Başka yarış sözüne,
Yarışan nasıl kandı?

Etyemez'den Şayeste.
Sağır Şağban'dan beste.
Jürimiz karar verdi:
Yetenek var bu seste.

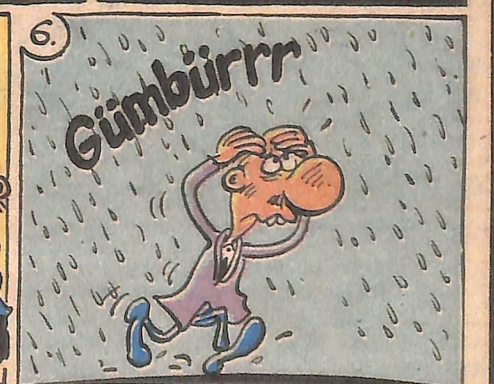
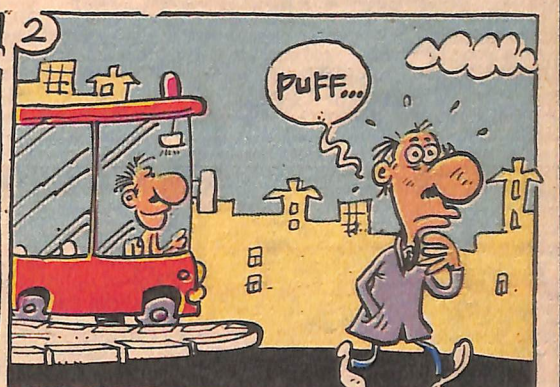
Kulağı tırmalayan.
Zurnacı Kara Hasan.
Ekranı görülecek,
Aman yavrum ne zaman.

Adı, özel eğlence
Kafa ezer her gece.
Kim sergiler bunları,
Çözümü zor bilmece.

Üstüme iyilik, sağlık.
Salon ne kalabalık!
Para verip tutmuşum
Sirtın kalın babalık.

Durma uydurup söyle.
Dalga geç bizim köyle.
Küçük dilin görünür,
Olur mu dostum böyle?

HİPER MANYAK ŞEVKİ BEY



HILL CADDESİ KARAKOLU

NEST
EĞER

HILL
CADDESİ
KARAKOLU-
NUN MÜDÜ-
RÜ KOMSER
FRANKO,
YİNE
KAPAĞI
ANUKAT
HANIMIN
EVİNİN
BANYOSUNA
ATMIŞTI.

HAYATIMIZ HEP BÖYLE BANYODA MI GECECEK
MAKARNACI FRANKO?.. HEY NEREYE GİTTİN?

AĞZ TADINLA BİR
DALİŞ YAPALIM DE-
DİK YİNE TELEFONA
YAKALANDIK. GARAN-
Tİ BENİ ARIYORLAR.
SAKLANAYIM GÜLÜK.

ZIRRN
ZIRRRN

ALO ŞEF SESİN KÖPÜKLÜ
GELİYOR. YİNE BANYODASINIZ
GALİBA. GÖZÜMÜZ YOK AMA
NİYE OLSUN. ÇABUK 18.
CADDYE GELİN. MARKETİ
SOYUYORLAR.

NE DERSEN GİDEYİM Mİ ANUKAT HA-
NIM? SOYGUNCULAR MARKETTE
BEŞ KİŞİYİ VE ÜÇ KİLO ETİ REHİN
ALMIŞLAR. ÜSTELİK ETLER İTHALMIŞ.

BÖYLE SABUNLU GİTME
FRANK! AZ DAHA BEKLE.
BELKİ BİRAZDAN
SULAR GELİR.

ALO BEN GELMESEM
OLMAZ MI? SORUN
BAKALIM REHİNELERİ
GERÇEKTEN ÖLDÜRECEK-
LER Mİ? ÖLDÜRMEYE-
CEKLERSE BÖŞÜNE
GELMEYEVİM.

SÖYLE HAYDUTLAR
ETİ YİYELİM
FİLAN DEMESİNLER.

BİRAZ SONRA
OLAY YERİNDE.

HEY İÇERDEKİLER
ÇABUK MARKETİ
BOSALTIN. ASKERDEN
OĞLUM GELDİ
O, OTURA-
CAK.

BEHEY GAFİL ESKİYA-
LAR. ZINHAR BU İTHAL
ETTEN YERSENÜZ
ANINDA KAFİR OLUP
176 SENESİ CEHENNEM.
DE OLMAK ÜZERE
CEZANIZIN KALANINI DA
DÜNYADA TAMAM-
LARSINIZ.

1 REKLAM



İTHAL ET
YEYİN. İZMİR
MÜFTÜSÜNÜN
YENMESİ CAİZDİR
DEDİĞİ İTHAL
ETTEN YEYİN.
BABANIZIN
MALI GİBİ
YEYİN.

BİZE SU ETİ PİSİRMEK
İÇİN BİR ELEKTRİKÜ
OCAK YOLLARSA NİZ
REHİNELERE DOKUNMA-
YIZ. YOKSA ETİ CİĞ CİĞ
YERİZ. ONA GÖRE...

MARKET



TAM ZAMANINDA
GELDİNİZ. YANILMIYOR-
SAM İÇERDE SİLAHI
BİR AİLE VAR. ETLE-
RİN HEPSİNİ YİYECEK-
LER GALİBA.

HAY AKSİ. EVDEKİLER DE
BENDEN YARIM KİLO
KIYMA İSTEMİŞLERDİ.
BEN ONLARI ORADAN
ÇIKARMA SINI BİLİRİM.

BİRAZ SONRA

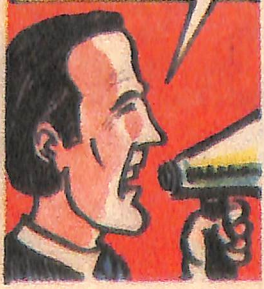
HEY İÇERDEKİ-
LER ÇIKARIN
KAFANIZI DA
DIŞARI
BAKIN.

KİRALIK
EV
İÇİ FENALİ

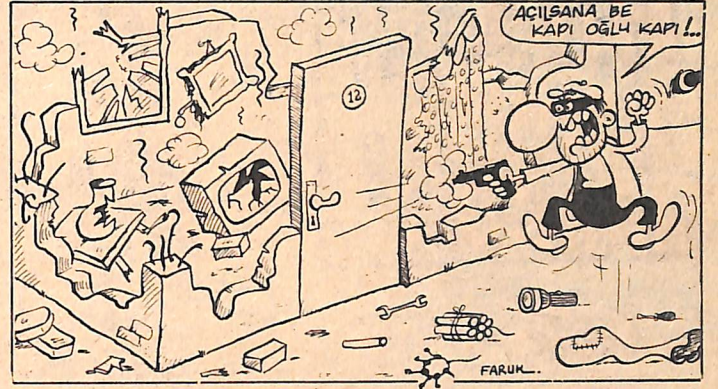
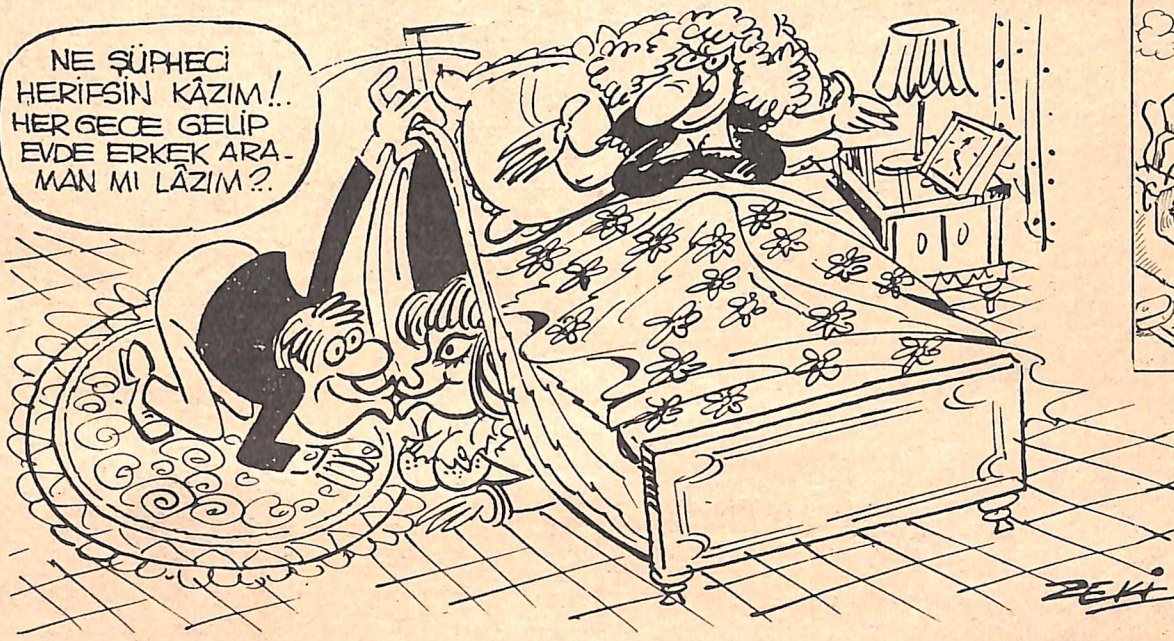
AMAN TANRIM GÖZLERİME
İNANAMIYORUM. KOŞ ŞAŞIYE
KOŞ BIRAK ETLERİ.

KOMSERİM BU ÜSTÜN
ZEKÂNIZ SAYESİNDE
HEM ETİ KURTARDIK
HEM DE DÖTÜ.

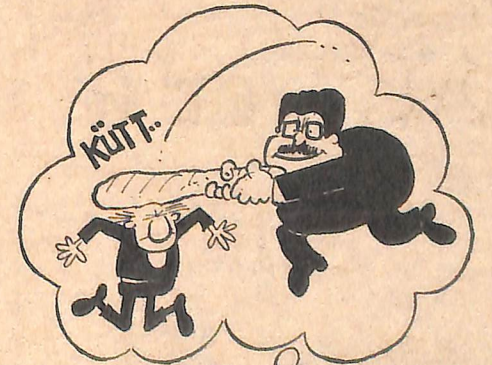
MARKET



YAŞADIĞIMIZ GÜNLER



BİR TV PROGRAMI



Karikatür Okulu

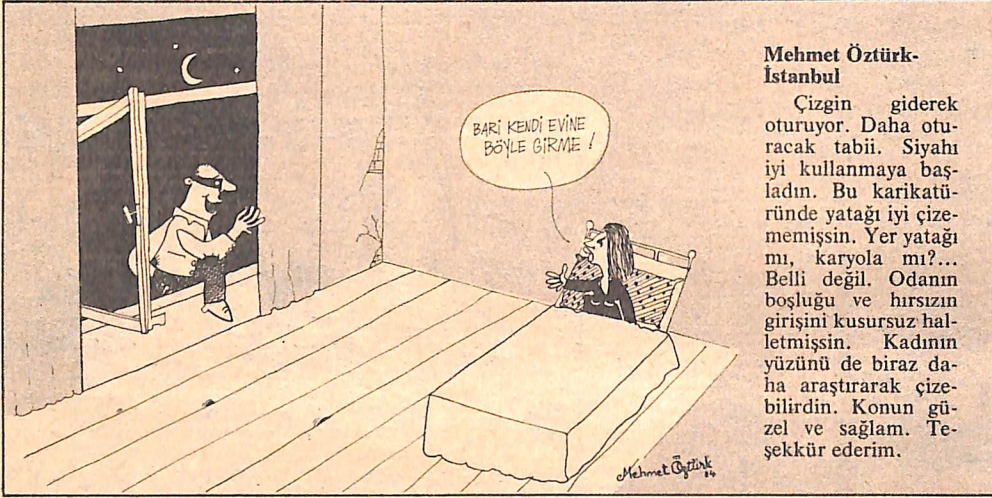
Sinan Yorgancı-İstanbul

Güzel ve şirin bir form bulmuşsun. Bunu iyi de çizmişsin. Yani bu karikatüründe çizgin, esprinin ve kompozisyonun başarılı. Başarı grafiğinin son aylarda gerçekten iyi gidiyor. İnsan işini sevip iyi de çalışırsa başarının dışında bir şeyden söz edilemez...



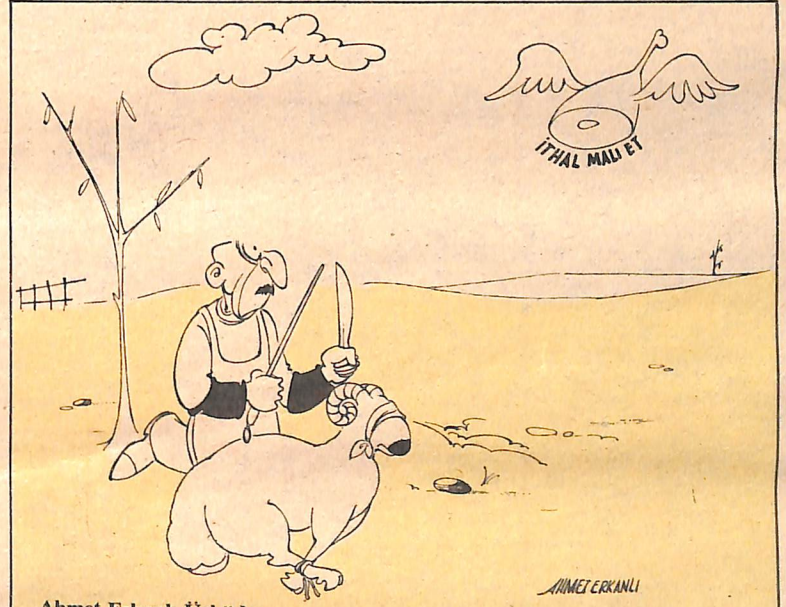
Selim Şahin- İstanbul

Konun ve kendine özgü oturmuş çizgin başarılı. Fakat bazı fazlalıklar var. Öğretmenin burnunda, iki öğrencinin sırtında ve tahta ile kapının üst tarafındaki noktalama ve ufak taramaların hiç gereği yok. Değil mi. Kapının üst çizgisine de baktığın zaman perspektif hatası olduğunu göreceksin.



Mehmet Öztürk-İstanbul

Çizgin giderek oturuyor. Daha oturacak tabii. Siyahı iyi kullanmaya başladın. Bu karikatüründe yatağı iyi çizmemişsin. Yer yatağı mı, karyola mı?... Belli değil. Odanın boşluğu ve hirsızın girişini kusursuz halletmişsin. Kadının yüzünü de biraz daha araştırarak çizibilirdin. Konun güzel ve sağlam. Teşekkür ederim.



Ahmet Erkanlı-Üsküdar

Konun genellikle iyi oluyor. Bu da öyle. Kurbanı yere yatırmamışsın da sanki dik duruyor. Yine koyunun ayakları tamam değil ve kulağı yok. Kurban çukuru da gerektiği kadar büyük değil. Bir delikli taş gibi olmuş. Hataları yapa yapa, hatasız çizmeye yakında başlayacağını inanıyorum.

Aykut Yılmaz-İstanbul

Çizgin yazıma göre daha ileride. Kompozisyonlarını profesyonel bir çizgi gibi kuruyorsun. Siyahı da başarılı kullanıyorsun. Bu karikatürün yazıma göre eksiksiz. Kutlar ve tebrik ederim.



A.Faruk Akgören- Ankara

Bundan bir süre önce yazdığım gibi inişi çıkışı olan bir arkadaşsın. Bu karikatürün derli toplu ve fazlalıklardan ayıklanmış bir çizgi. Amma, çok yeni çizmeye başlamana rağmen bir çizgi kişiliğin oturdu. Daha da iyi olacak.



Hayrettin Tunç-Bursa

Pendik ekolünden olduğun hemen belli oluyor. Çizgin ve esprinin sıcaklığı bunu bildiriyor. Doktor muayenehanesi daha bir başka türlü muayenehane olabilirdi. Artık sende bu çizgini yavaş yavaş araştırarak çiz. Biraz daha gecikirsen treni kaçırabilirsin...



Soner Günday- İstanbul

Aferin, bu sefer imzanı doğru atmışsın. Simitçinin yüzünü iyi çizmişsin. Kompozisyonun normal. Esprinin iyice. Çizgiye çok çalışman lazım. Bu çizgini yavaş değil, süratle geliştirip yenilemen lazım. Sanatta "Bugün git, yarın gel..." yoktur.

Karikatür Okulu

POSTA
KUTUSU

Emirhan Altan - Artvin
Dolmakalem mürekkebiyle çalışma. Çini mürekkeple çalış. Belli ki yeni çiziyorsun, daha titiz, daha derli toplu çalış.

Turgay Küçük - Sivaslı
Reagan karikatüründe oranlar başarılı değil. Kompozisyon ve çizimini de açık söyleyeceğim beğenmedim. Sen çok daha iyisini yaparsın. Yeni karikatürlerini bekliyorum.

Mehmet Tubay - Adana
Kolay ve ucuz espiye gitme. Daha ilk basamağında bile değilsin karikatürün. Savruk ve düzensiz çalışıyorsun. Dikkat et!...

Sedat Mişe - Akyazı
Çizgin sertliğe doğru gidiyor. Sana belki yumuşak gibi geliyorsa da kısa bir süre sonra deseninle ters düşersin.

Yakup Kıyıcı - Mersin

Çini mürekkebini sulandırıp ton atma. Çizgin lüzumundan ince. Ayrıca daha özenle çizmeye çalış. Kolay işler gönderme.

Seyit Saatçi - Sinop
"Hık" için kutlarım seni. Önce sabrın ve işine olan saygından ötürü. Düşün neden gerçek olmasın. Böyle gidersen o da olur.

Kadir Cengiz - Erciş
"Çizimimiz"i kutlarım. Çağrına da ayrıca teşekkür ederim. Başarıların süreli olsun.

Cengiz Yüzsever - İstanbul
Geçen yıl gönderdiğin karikatürler daha sıcak şeylerdi. Neden böyle oluyor?... Üzerine fazla eğilmiyor musun karikatürün yoksa?...

Mümin Durmaz - İzmir
Çizgilerin ilginç. Karikatürlerin yayımlanacak. Yeni çalışmalarını bekliyorum.



Haftalık gülmece
dergisi

YIL: 9 SAYI: 49
28 KASIM 1984

Hürgün

Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına
sahibi:

EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü:
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMİH BALCIOĞLU

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Mollafenari Sokak, 30-32
Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon: 528 68 75

Çizmeyi seven bütün ortaokul, lise ve üniversite gençleri için büyük fırsat...

Çarşaf

Türkiye Okullararası Karikatür Yarışması

KATILMA KOŞULLARI

Bu yarışmaya katılmak için 1 Şubat 1985 tarihine kadar en az 1, en çok 3 karikatürünüzü, "Çarşaf Dergisi, Karikatür Yarışması, Molla Fenari S. 30/32 Cağaloğlu, İstanbul" adresine

gönderebilirsiniz.

Ayrıca gönderdiğiniz her karikatürünüzün arkasına adınızı, soyadınızı, öğrenim gördüğünüz okulu ve sınıfınızı, yaşınızı ve açık ev adresinizi okunaklı bir yazıyla yazmayı da unutmayın.

Karikatür konuları serbesttir. Karikatürlerinizi en büyük 25x35 sm. boyutlarındaki kâğıt-

lara çini mürekkebiyle çizin. Karikatürler, siyah-beyaz olacaktır. Renkli karikatürler, yarışma dışı bırakılacaktır.

Yarışmaya katılan ortaokul, lise ve üniversite öğrencilerinin yapıtları ayrı ayrı değerlendirilecek ve her kategoride bir birinci, bir ikinci, bir üçüncü seçilecek, ayrıca yine her kategoride üç ki-

şiyeye mansiyon verilecektir.

Yarışma birincileri bir altın ÇARŞAF, ikincileri bir gümüş ÇARŞAF, üçüncüleri de bir bronz ÇARŞAF madalyası ile ödüllendirilecektir.

Ayrıca bütün derece ve mansiyon kazananlara birer ÇARŞAF BAŞARI BELGESİ verilecektir.

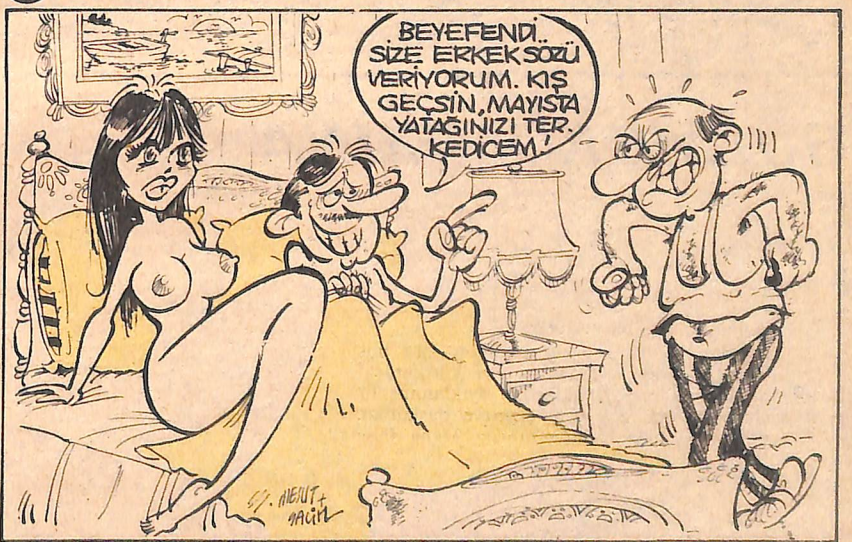
Kavgalı bahis



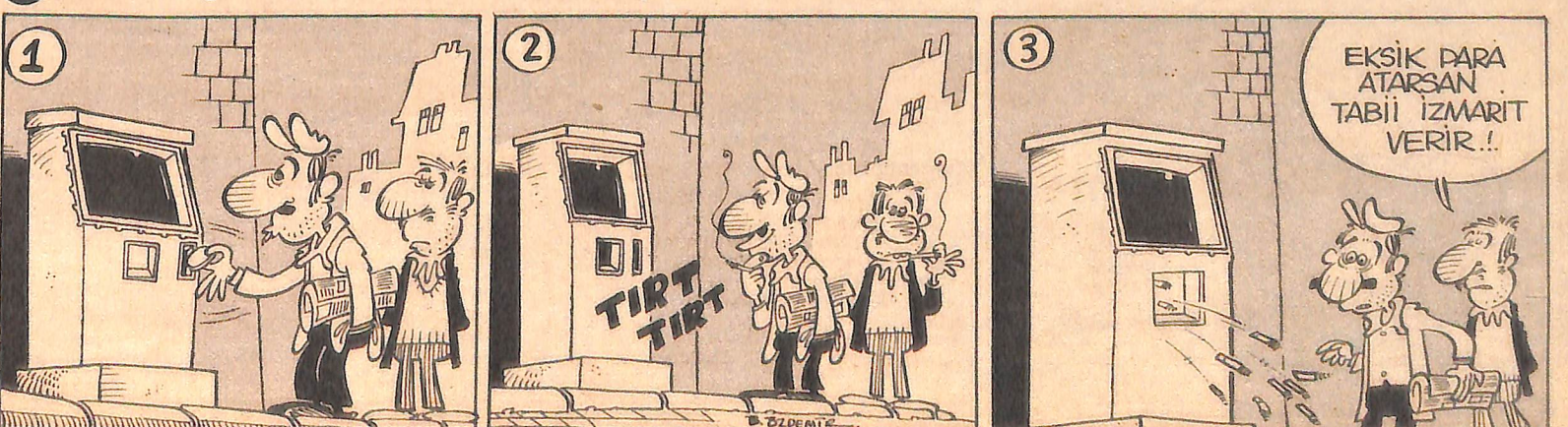
İstek programı

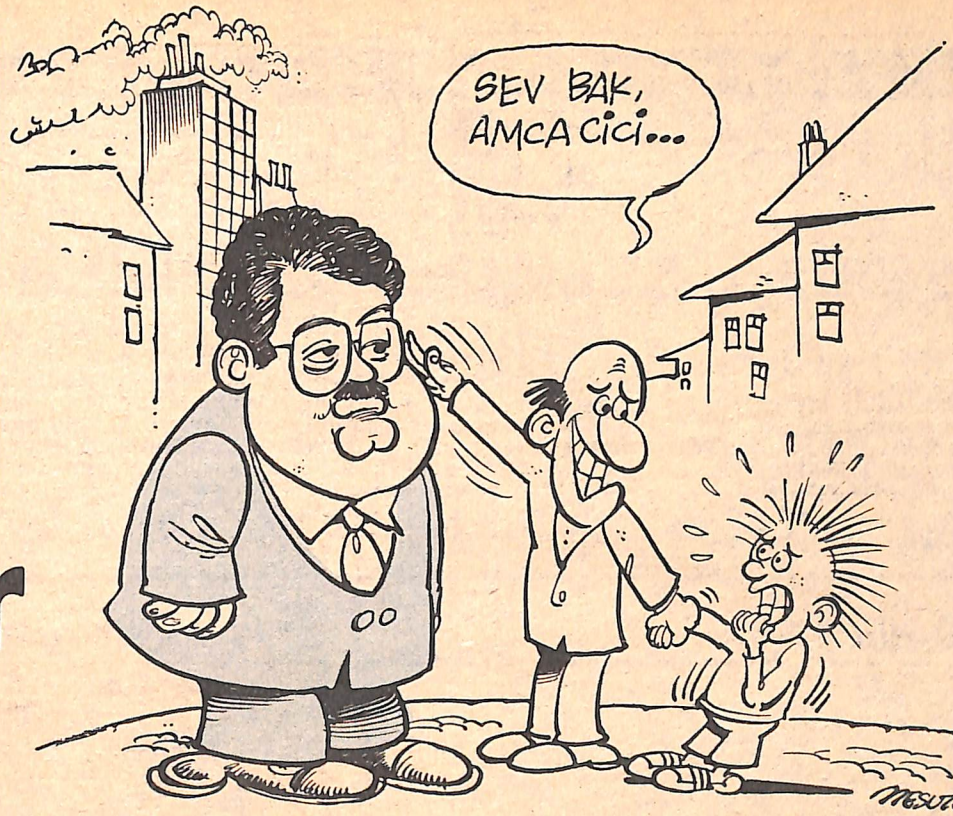


Az müsade...



Otomatik sigara makineleri ithal edilecekmiş



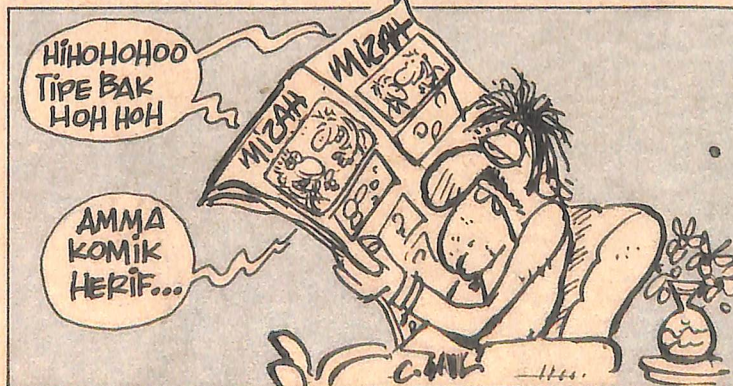
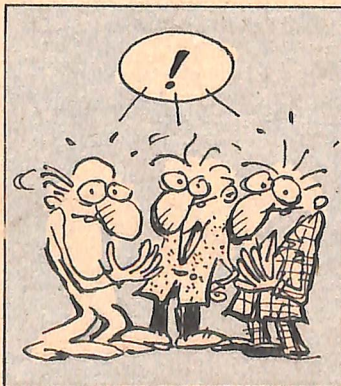


Veletler geçidi



GÜLME KOMŞUNA

SADIK ÜÇÖK



İSTER GÜL İSTER SIRIT

TELEFONUN ucundaki adam:

-Aman doktor dedi, karım hastalandı, apandisit krizi geçiriyor.

-Nasıl olur, dedi doktor. Karınızı geçen yıl apandisit-ten ameliyat ettik. İki kez apandisit ameliyatı olunmaz ki...

-İnsan iki kez apandisit ameliyatı olmaz ama iki kez evlenebilir...

OĞLU babasına sordu: -Babacığım, tutumlu ile cimri arasında ne fark vardır?

-Bak anlatayım oğlum. Ben gelecek kış da bu palto-mu giyersem tutumlu bir adam olurum. Ama annene mantosunu gelecek kış da giymesini söylersem cimri bir adam olurum.

İKİ kadın konuşuyorlar: -Kocan, bir başkasından hamile kaldığını öğrenince bir şey demedi mi? -Demedi. Başkasının işi-ne karışmaz o...

ÇOKTANDIR görüşme-mişlerdi. Biri: -Ne kadar da zayıflamış-sın, dedi.

Diğer cevap verdi: -Yaaa sorma... Bir hafta içinde tam on kilo verdim. -Geçmiş olsun. Neden? -Böbreğimin birini aldılar da ondan. -Vay canına! Demek bir böbreğin on kilo geliyor...

DELİKANLI nişan yüzü-ğü almak için kuyum-cuya girdi. Birini beğenip fi-yatını sordu. Öğrenince de hayretle bir ıslık çaldı. Sonra bir başka yüzüğü gösterip, onun fiyatını sordu:

-Ya bu kaç? -O mu? O da iki ıslık...

İÇKİYİ fazla kaçırmıştı. Geç vakit eve döndü. Ancak bir türlü kapıyı açamı-yor, söylenip duruyordu. Gürültüsünden karısını uyanıp, pencereden bağırdı: -Ne o? Anahtar mı bula-madın? Bekle de anahtar atayım. -İstemem. Anahtar elim-de. Sen bana bir anahtar de-liği at...



İSİM DEĞİŞİKLİĞİ

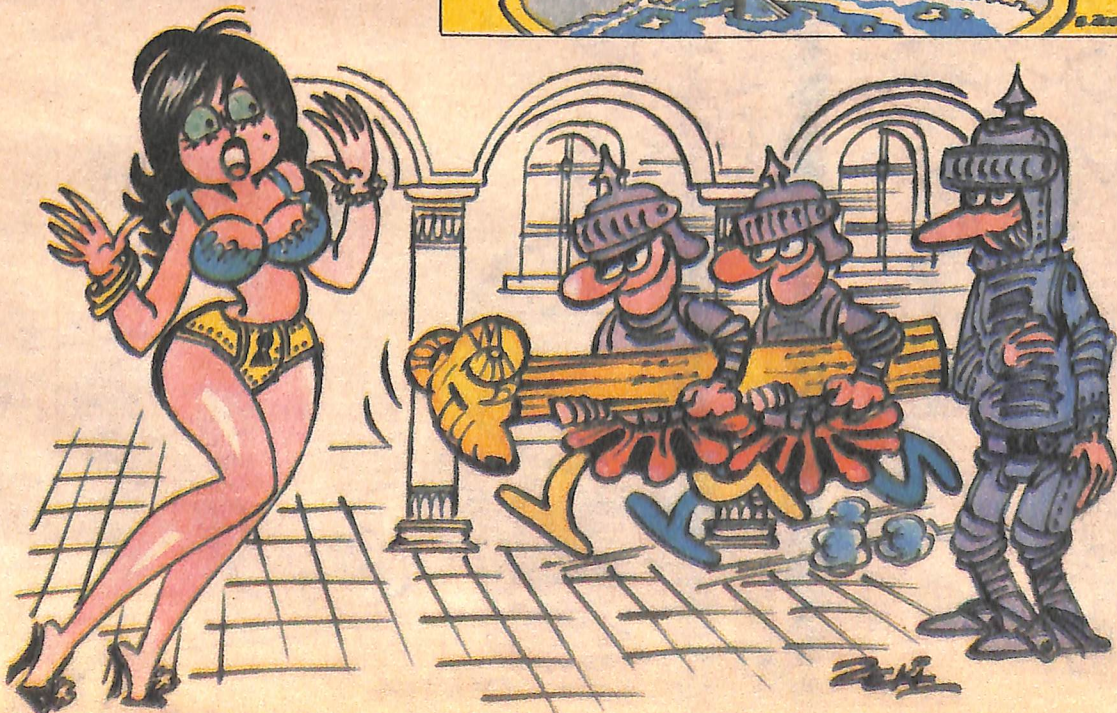
Köprülü Mehmet Paşa
olan adımı Boğaz Köp-
rüsünden hisse aldıktan
sonra **BOĞAZ
KÖPRÜLÜ MEHMET
PAŞA** olarak değiştirdim.
Cümle aleme duyurulur.

**KÖPRÜLÜ
MEHMET PAŞA**

BEKARET
KEMERİNİ AÇMANIN
BAŞKA BİR YOLUNU
BULMALIYIZ
HENRİ!..



YOLCU YOLUNDA GEREK



Garşaf

SAYI:49

28 KASIM 1984

40 LIRA



AMATÖR

MERAKLI

UZMAN

YARIŞMA
16

LÜTFEN
HANGİ
DALDA
YARIŞACAGINIZI
BEÜRLER
MİSİNİZ ??

ÇETİN
GEKİ

NEST
FİELER